

BRÈVES ÉCONOMIQUES de Doha

LE CHIFFRE A RETENIR

384 M USD

Montant du déficit budgétaire qatarien
enregistré au T3 2025

Une publication du SE de Doha
Semaine du 16 novembre 2025

L'édito

Le 12 novembre dernier, Qatar Museums (QM) et le Musée national du Qatar (NMoQ) ont annoncé le lancement du projet pilote NMoQ Metaverse qui vise à enrichir l'expérience muséale grâce à l'intégration des technologies du métavers et de l'IA. Cette initiative développée en partenariat avec Cisco et droppGroup, son partenaire spécialisé dans le Web3, s'inscrit dans le cadre du programme d'accélération numérique nationale (CDA) de Cisco au Qatar, reflétant l'ambition du pays de se positionner à l'avant-garde de la technologie dans les industries culturelles et créatives (ICC). Les ICC jouent un rôle clé non seulement comme levier d'influence culturelle pour le Qatar, mais aussi comme moteur de croissance économique. Le pays déploie de nombreux efforts pour promouvoir la diversité culturelle via la mise en valeur de son patrimoine et la célébration des cultures de ses partenaires internationaux.

L'Emirat, qui aspire à s'imposer comme une destination culturelle majeure, a identifié les ICC comme un levier stratégique pour diversifier son économie. Selon les dernières données disponibles, les ICC ont contribué à hauteur de 3 % au PIB en 2021. Cette même année, plus d'un tiers des diplômés des universités publiques du Qatar sont spécialisés dans des domaines liés aux ICC, un secteur qui représentait alors 12 % du total des entreprises enregistrées auprès du ministère du Commerce et de l'Industrie (MoCI).

A l'instar du secteur sportif, l'écosystème des industries culturelles et créatives (ICC) du Qatar mise sur l'organisation d'événements internationaux pour renforcer son rayonnement. Parmi les événements phares, nous pouvons citer Design Doha, qui promeut l'innovation des talents locaux et internationaux, ou Art Basel, nouvelle extension de la plateforme mondiale d'Art Basel, qui se tiendra à Doha en février 2026. Le pays assure également une présence permanente à la Biennale de Venise, notamment via l'animation d'un pavillon. Pour piloter cette dynamique, le Qatar s'appuie sur des acteurs clés à l'instar de Qatar Museums (QM), qui supervise l'ensemble des musées du pays, le Doha Film Institute, M7, un hub spécialisé dans l'accompagnement des start-ups de la mode ou encore Doha Fire Station, un espace dédié aux artistes de toutes disciplines.

Afin de mener à bien ses objectifs, le Qatar développe des infrastructures d'excellence en la matière. Cette semaine, le leader qatarien de la logistique, GWC, et le cabinet de conseil qatarien QC + ont annoncé la création d'une plateforme ultramoderne dans la région du Golfe dédiée au stockage d'œuvres d'art. Située dans une zone franche de Doha, cette installation permettra de répondre à la demande régionale croissante en matière de stockage d'œuvres d'art. Parallèlement, le Qatar continue d'enrichir son paysage culturel avec ses musées emblématiques tels que le Musée d'Art Islamique (MIA) ou le Musée National du Qatar, conçu par l'architecte français Jean Nouvel. Les autorités ont, par ailleurs, pour objectif d'inaugurer d'ici 2030 le musée de Lusail, qui devrait accueillir la plus vaste collection de peintures orientalistes au monde, le musée automobile du Qatar, qui célébrera la culture de l'automobile ainsi que l'Art Mill Museum, dédié à l'art moderne et contemporain.

Le Qatar affiche une volonté de valoriser non seulement ses propres ICC mais aussi celles de pays dits émergents. Un exemple marquant est le programme annuel d'échanges culturels internationaux mené par QM, Years of Culture, qui encourage des partenariats durables entre le Qatar et d'autres nations. Sur les quinze éditions organisées à ce jour, neuf ont été consacrées à des pays émergents.

Le secteur des jeux vidéo et de l'e-sport suscite un intérêt croissant de la part des autorités qatariennes. De ce fait, lors du Qatar Economic Forum en 2025, Invest Qatar, l'agence de promotion des investissements du Qatar, et Level Infinite, le label de publication international de jeux du chinois Tencent, ont signé un protocole d'accord (MoU) visant à accélérer le développement de l'industrie du jeu au Qatar. Le pays s'est aussi doté d'une Qatar E-sports Federation (QESF) et d'une arène de E-sports, Virtuocity.

Actualités

Le Qatar enregistre pour le troisième trimestre consécutif un déficit budgétaire à hauteur de 384 M USD. Le ministère des Finances (MoF) a indiqué que les recettes s'élevaient à 13,5 Mds USD, soit une diminution de 4,1 % en glissement annuel. Les dépenses totales ont, quant à elles, atteint 13,9 Mds USD, soit une diminution de 1,2 % en glissement annuel ([QNA](#))

La Qatar Investment Authority (QIA) investit 275 M USD dans d-Matrix, société américaine spécialisée dans l'intelligence artificielle générative, à l'occasion d'un tour de table de « série C ». Les fonds luxembourgeois, BullhoundCapital, américain, Triatomic Capital, le fonds souverain singapourien Temasek, le fonds de capital-risque de Microsoft, M12, ont également pris part à cette opération de financement ([QIA](#))

Le terminal de GNL Golden Pass, projet gazier codétenue entre QatarEnergy (30 %) et Exxon Mobil (70 %), prévoit sa première cargaison de GNL pour le mois de février 2026. Le projet Golden Pass se situe aux Etats-Unis, à la frontière entre le Texas et la Louisiane. Une fois achevé, le terminal devrait avoir une capacité de production totale de 18 millions de tonnes par an ([Bloomberg](#))

L'Autorité d'investissement d'Abu Dhabi (ADIA), fonds souverain émirien, décide de céder 5 % dans Ooredoo, soit la moitié de sa participation actuelle dans l'entreprise, via une introduction en bourse sur le marché secondaire. Cette action pourrait rapporter 572 M USD à ADIA et faire baisser le cours de l'action de l'opérateur qatarien. Le directeur général d'Ooredoo, Aziz Fakhroo, a déclaré que les discussions avec ADIA s'inscrivaient dans le cadre des efforts déployés par le groupe pour accroître la liquidité de ses actions. Cette opération, la toute première introduction en bourse sur le marché secondaire au Qatar, porterait le flottant d'Ooredoo de 22 % à au moins 27 % ([Bloomberg](#))

La Qatar Development Bank (QDB), via le Qatar FinTech Hub, conclut un accord de coopération stratégique avec le Global Finance & Technology Network (GFTN) de l'Autorité monétaire de Singapour, lors du Singapore FinTech Festival. Le partenariat vise à renforcer l'innovation financière, l'échange de bonnes pratiques et le développement de capacités dans la FinTech. Il prévoit notamment la création d'un Centre d'Excellence à Doha et l'organisation future du Qatar FinTech Forum ([QDB](#))

Une délégation de Google, dirigée par Oliver Parker, vice-Président du groupe en charge de l'Intelligence artificielle générative, rencontre le directeur général d'Al-Jazeera, Cheikh Nasser bin Faisal Al-Thani. Les deux parties ont échangé sur les possibilités de collaboration en matière d'intelligence artificielle et de nouvelles technologies. Al Jazeera souhaite sa position de leader dans le secteur des médias via l'adoption des technologies IA ([Al Jazeera Network](#))

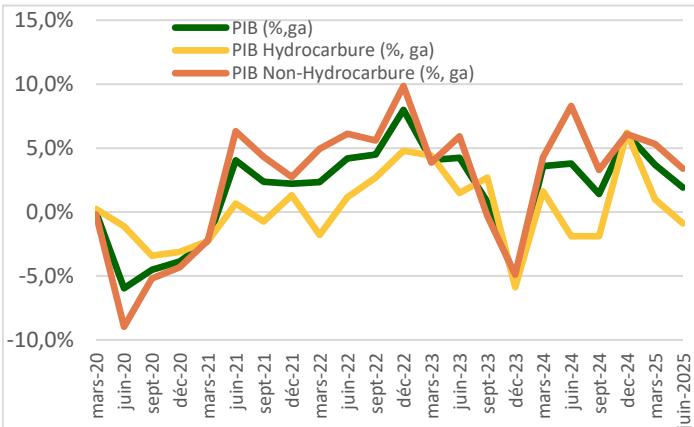
Le Qatar effectue avec succès son premier vol urbain de taxi aérien autonome électrique (eVTOL). Supervisé par le ministère des Transports (MoT), le vol a décollé de l'ancien port de Doha pour atterrir au Katara Cultural Village, marquant une étape clé dans l'adoption de solutions de mobilité innovantes et durables au Qatar ([QCAA](#))

Le Qatar Research, Development and Innovation Council (QRDI) et Qatari Diar signent un protocole d'accord visant à positionner Lusail City comme un «laboratoire vivant d'innovation». La ville intelligente servira de plateforme pour tester des technologies émergentes et développer un écosystème de recherche et développement (R&D) autour de l'IA, de la mobilité, des infrastructures numériques avancées et des solutions urbaines durables ([The Peninsula](#))

Indicateurs macro

Croissance du PIB

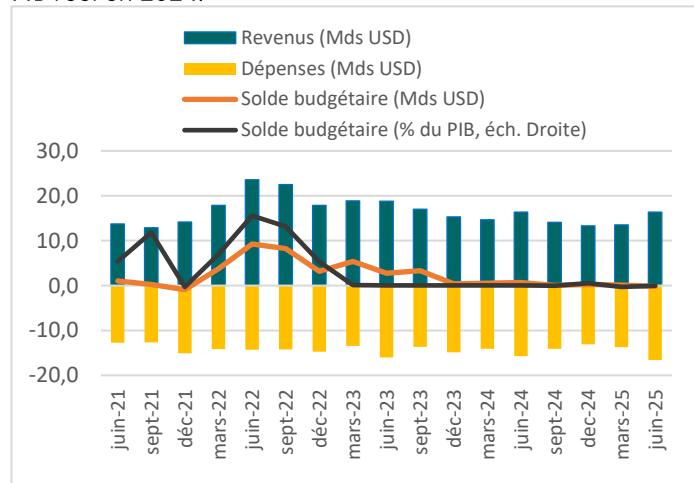
D'après les données du FMI, la croissance du Qatar en 2024 s'établit à +2,4 %. Le FMI estime en octobre 2025 qu'elle sera de +2,9% pour cette même année.



Sources : National Planning Council, SE de Doha

Solde budgétaire

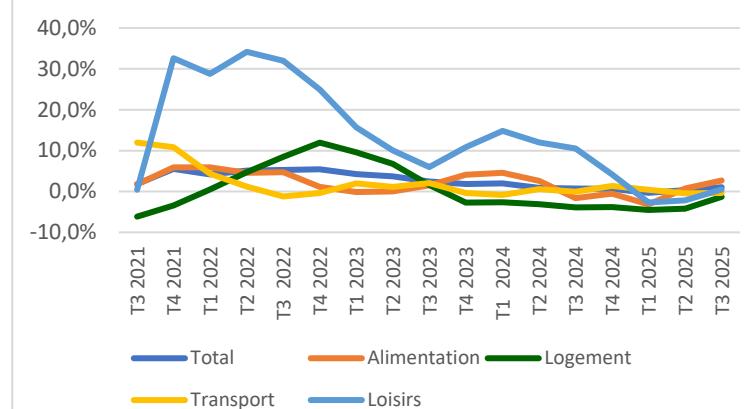
Le solde budgétaire est déficitaire à hauteur de 353 M USD au cours du premier semestre 2025, mettant fin à une série de trois ans d'excédents. D'après le FMI, le Qatar a enregistré un excédent budgétaire représentant 0,7 % du PIB réel en 2024.



Sources : Ministère des Finances du Qatar, SE de Doha

Inflation

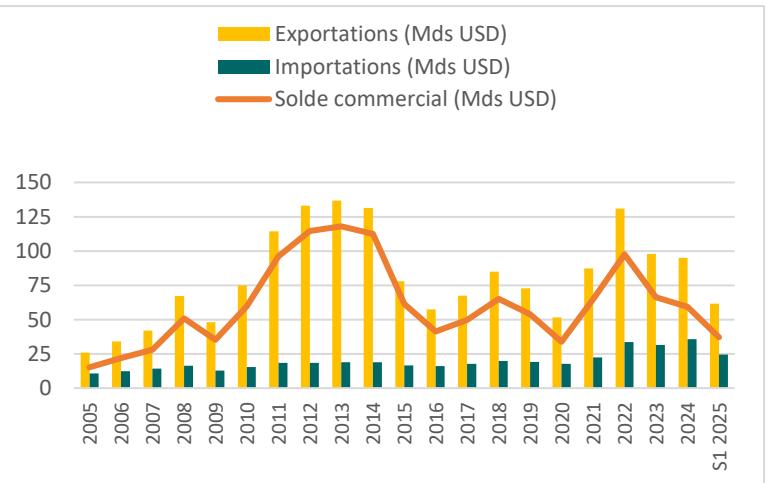
L'inflation moyenne était de 1 % sur l'année 2024. Le FMI prévoit un taux d'inflation de 0,1 % en 2025. Pour mémoire, sur l'année 2023, l'inflation moyenne était de 3,1%.



Sources : National Planning Council, SE de Doha

Solde commercial

La balance commerciale du Qatar est excédentaire à hauteur de 59,2 Mds USD en 2024. En comparaison, l'excédent était de 66,3 Mds USD en 2023.



Sources : National Planning Council, SE de Doha

La direction générale du Trésor est présente dans plus de 100 pays à travers ses Services économiques.

Pour en savoir plus sur ses missions et ses implantations : www.tresor.economie.gouv.fr/tresor-international

Responsable de la publication : Service économique de Doha

Rédacteur : Margaux CONRUYT

Pour se désabonner : margaux.conruyt@dgtrésor.gouv.fr

Pour plus d'actus sur l'activité du SE de Doha : [QATAR | Direction générale du Trésor \(economie.gouv.fr\)](http://QATAR | Direction générale du Trésor (economie.gouv.fr))

La revue de presse de Doha, réalisée à partir d'informations recueillies en sources ouvertes, est à but strictement informatif. Le Service Economique de Doha décline toute responsabilité quant à l'utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.